珠海艺术职业学院2025-2026学年度高水平教学内涵建设教师发表论文奖励名单

序号	教师姓名	论文	作者排名	刊物名称	刊号（书号）	发表时间	获奖金额（万元）
1	陈可	传统陶瓷纹样在当代视觉传达设计中的融合与再生路径探索	独撰	《陶瓷研究》	ISSN 1000-9892 CN36-1136/TQ	2025.12	0.02
2	陈巧丽	符号学视角下传统手工艺在室内软装中的设计研究—以三灶非遗竹编为例	独撰	《艺术教育》	CN 11-1188/J ISSN 1002-8900	2025.11	0.02
3	陈巧丽	叙事性理论下红色主题公园改造设计研究 —以珠海市东坑公园为例	独撰	《居舍》	CN11-5638/TS ISSN1674-1900	2025.11	0.02
4	杜玥	非遗活态传承与湾区设计创新研究——以首饰设计课程为例	独撰	《新美域》	ISSN009-7066 CN4-1282/J	2025.08	0.02
5	杜玥	首饰设计中 AI 辅助设计工具与手绘技术的融合探索	独撰	《上海服饰》	ISSN1000-8888 CN 31-1064/TS	2025.08	0.02
6	关婷媛	职业院校产品设计专业技能大赛对学生职业能力提升的影响研究	独撰	《E 动时尚》	ISSN1673-6508 CN 41-9201/J	2025.10	0.02
7	关婷媛	数字化工具在职业院校产品设计教学中的应用效果及优化路径	独撰	《探索科学》	ISSN2095-588X CN 10-1148/N	2025.06	0.02
8	黄济云	工艺美术产教融合新生态	独撰	《文化产业》	CN14-13417/G2 ISSN 1674-3520	2026.09	0.02
9	夏灵婷	动画运动规律课程的生态逻辑--从企业需求到教育应答	独撰	《动画大王》	ISSN 1005-7218 CN31-1074/J	2026.04	0.02
10	夏灵婷	传统戏曲美学在动画视觉语言中的转译表达——以《白蛇：缘起》为例	独撰	《喜剧世界》	ISSN 1003-4676 CN 61—1067/J	2026.07	0.02
11	夏灵婷	从动作到表演——动画角色塑造的方法论转向	独撰	《演艺科技》	ISSN 1674-8239 CN11-5901/TB	2026.06	0.02
12	徐娟	AIGC 驱动影视动画专业教学模式创新研究	独撰	《电影研究 》	ISSN：2097-4264 CN：22-1435/J	2024.04	0.02

13	徐娟	数字时代高职院校影视后期制作课程思政研究	独撰	《西部广播电视 》	ISSN1006-5628 CN 51-1458/G2	2024.10	0.02
14	徐娟	影视后期合成技术在潮玩设计与推广中的应用研究	独撰	《玩具世界》	ISSN1007-4007 CN 31-1287/TS	2024.11	0.02
15	颜西贝	基于 PDCA 循环的高职《书籍设计》课程校企共建模式与实践研究	独撰	《基础教育参考》	ISSN 1672-1128 CN11-4889/G4	2025	0.02
16	赵白云	餐饮环境色彩感知对用餐体验的影响	独撰	《艺术时尚》	ISSN 2095-4115 CN 32-1831/J	2025.10	0.02
17	赵清云	百千万工程背景下珠海斗门莲洲腊味包装设计创新与商贸赋能研究	独撰	《时代教育》	ISSN 1672-8181 CN51-1677/G4	2025.10	0.02
18	赵清云	食物色彩视觉呈现对味觉感知的影响	独撰	《艺术时尚》	ISSN 2095-4115 CN32-1831/J	2025.10	0.02
19	李俊	从“躺平”到“燃起来”：高校思政如何重塑大学生精神坐标	独撰	《今日文摘》	CN44-1360/C ISSN1007-5186-	2025.10	0.02
20	李俊	高职院校学生管理工作与思政教育工作融合探究	独撰	《虹》	CN11-4637/GO ISSN1671-9689	2025.11	0.02
21	荆冠龙	原创作品 IF 曲目	独撰	《黄河之声》	CN14-1039/J ISSN1004-7127	2026.02	0.02
22	荆冠龙	原创作品 Regret 曲目	独撰	《黄河之声》	ISSN-1004-6127 CN14-1039/J	2026.09	0.02
23	常玉红	教育服务中国式现代化的广东路径实践探究-以珠海艺术职业学院珠宝系专业群现代学徒制改革为例	独撰	《中国学术期刊—教育与社科辑》	ISSN 1007-8088 CN11-9108/C	2025 年	0.02
24	肖慧琳	扬琴协奏曲《烟姿》的音乐特点及演奏体验	独撰	《当代音乐》	CN 22-1414/J ISSN 2097-7212	2024.12	0.02
25	李梦霞	钢琴幻想曲的体裁演进与风格比较 ——以贝多芬、舒伯特、门德尔松三部作品为例	独撰	《海外文摘》	CN11-1820/Z ISSN1003-2177	2025.08	0.02
26	易萱	从课堂到舞台：钢琴即兴伴奏教学改革的实践探索与路径创新	独撰	《艺术时尚》	ISSN 2095-4115 CN32-1831/J	2026.03	0.02
27	何志斌	高质量发展背景下职业院校商科教育督导策略创新研究	独撰	《中国电子商情》	CN11-3648/F ISSN1006-6675	2026.04	0.02

28	项玲	数据时代高职市场调查与预测课程教学改革	独撰	《优格》	ISSN1674-9995 CN 37-1473/GO	2024.07	0.02
29	董莹	利用 AI 技术促进乡村废弃地生态修复的创新方案与实践	独撰	《自然科学》	ISSN1671-5500 CN 50-9202/N	2026.04	0.02
30	陈蓉蓉	产教融合视域下“移动课堂”创新与实践探索——以艺术职业院校为例	独撰	《魅力中国》	CN41-1390/C ISSN1673-0992	2023 年 7 月	0.02
31	陈蓉蓉	数智化视域下高职艺术类院校辅导员网络思政工作的创新破局	独撰	《华声》	CN43-1471/C ISSN1673-7229	2026 年 3 月	0.02
32	艾素娟	“互联网+”背景下高职旅游课程教学数字化转型研究	独撰	《E 动时尚》	CN41-9201/J ISSN1673-6508	2025.07	0.02
33	艾素娟	高职旅游管理专业核心课程思政教学案例开发与应用效果分析	独撰	《探索科学》	CN41-1390/C ISSN1673-0992	2025 年	0.02
34	陈希略	水彩画技法在现代艺术创作中的应用探讨	独撰	《艺术时尚》	ISSN 2095-4115 CN 32-1831/J	2025.12	0.02
35	阎思迪	数字化教育背景下 AI 赋能视觉传达设计教育专业的教学改革与实践	独撰	《教育理论与管理论坛》	ISSN1671-6787 CN11-9251/G	2025.11	0.02
						合计	0.7